

[IR A LA WEB](#)



Protean Quartet

Fundado en 2018 en Basilea, "Protean Quartet" se identifica con un espíritu crítico en permanente revisión y diálogo con la música y entre sus miembros, buscando nuevas ideas e impulsos creativos. Centrado en la interpretación históricamente informada, abarca el repertorio compuesto para cuarteto de cuerda desde el período barroco a la era romántica, poniendo especial atención en la recuperación del patrimonio musical español.

Recientemente, el conjunto ha sido galardonado con el Primer Premio en el Concurso Internacional de Música Antigua de York 2022 (Reino Unido), así como con el Primer Premio en el Concurso Internacional Biagio-Marini 2020 (Alemania)

"1824"

Cuarteto nº 3 en Mi bemol Mayor de Juan Crisóstomo Arriaga
Cuarteto nº 13 en La menor, D.804 de Franz Schubert

"Portrait"

Cuarteto Op. 33 nº 6 en Re Mayor, Hob III:42 de Joseph Haydn
Cuarteto nº 1 Op. 7 en Sol menor de Juan Pedro de Almeida Mota
Cuarteto Op. 18 nº 1 en Fa Mayor de Ludwig Van Beethoven

"Hasta el clasicismo ... y mas allá"

Cuarteto de cuerda en Si bemol mayor, Op. 26, G. 195 de Luigi Boccherini
Cuarteto Op. 20 nº 2 en Do Mayor de Joseph Haydn
Cuarteto de cuerda en Mi bemol mayor, Op. 12, nº 1 de Félix Mendelssohn

"The Esterhazy connection"

Cuarteto en Do menor, Op. 2 nº 1 de Luigi Boccherini
Cuarteto nº 3 L 158 en Do mayor de Gaetano Brunetti
Cuarteto en Re menor Op. 76 nº 2, Hob. III de Franz Joseph Haydn



Disponibles, previa consulta